

INVITATION AU COLLOQUE

“Du patrimoine industriel aux friches culturelles en Europe”
jeudi 5 février 2009 au TNT

226 boulevard Albert Premier, 33000 Bordeaux



- Journée d'étude -

Du patrimoine industriel aux friches culturelles en Europe

Le TNT, en partenariat avec l'association Artfactories / Autre(s)pARTs, l'Université Michel de Montaigne Bordeaux 3, la Direction de l'Architecture et du Patrimoine du Ministère de la Culture et de la Communication et la mission Nouveaux Territoires de l'Art de l'Institut des Villes, propose une journée d'étude sur le thème de la réhabilitation du patrimoine industriel européen en lieux de culture, le 5 février 2009 à Bordeaux.

LE CONTEXTE :

Depuis la fin des années 70, des collectifs et des artistes s'engagent dans l'investissement et la transformation d'anciens lieux de production, témoins d'une ère industrielle révolue. Les anciens sites sont alors convertis en lieux d'art et de culture accompagnant professionnellement de jeunes artistes de toutes disciplines, très engagés pour tisser des liens avec des populations peu concernées par l'acte artistique.



LES INTERVENTIONS DE LA JOURNÉE :

Elles auront pour but de soulever des pistes de réflexion autour des questions de la conservation du patrimoine matériel et immatériel, de la multiplication des « friches culturelles » en Europe, de l'implication des équipes dans l'application du développement durable et d'autres relations à l'art et aux populations. Il s'agit également de questionner le poids de ces initiatives dans les politiques culturelles européennes.

LES INTERVENANTS :

Ils sont artistes, acteurs culturels, institutionnels ou chercheurs dans les champs du patrimoine matériel ou immatériel, de la culture, des institutions européennes. Ils présenteront un état des lieux complet, des témoignages d'actions et des pistes de réflexion pour le développement d'un secteur sans doute porteur d'avenir, mais dont il convient de définir plus précisément les contours.

Les photographies d'Yves Marchand et Romain Meffre (<http://reliques.online.fr>) seront exposées à la Manufacture de chaussures durant ce colloque.

LISTE DES INTERVENANTS :

- **Philippe Baudin**, architecte
- **Fazette Bordage**, chargée de mission NTA à l'Institut des Villes
- **Bruno Bourg-Broc**, président de l'Institut des Villes
- **Esteve Caramés**, Art factories - Institut pour la Culture de Barcelone
- **Jean-Yves Coquelin**, maître de conférences Université Michel de Montaigne Bordeaux 3
- **Sandrine Dubouilh**, scénographe
- **Groupe Dunes - Madeleine Chiche & Bernard Misrachi**, artistes plasticiens
- **Gabi Farage**, architecte
- **Bruno Favel**, chef de la mission des affaires européennes et internationales à la DAPA, Ministère de la Culture
- **Pierre Gonzales**, artiste
- **Claude Jean**, DRAC Aquitaine
- **Alain Juppé**, maire de Bordeaux
- **Andreas Liebman**, artiste
- **Eric Limouzin**, architecte
- **Joxean Munoz**, Tabakalera, San Sebastian
- **Sigrid Niemer**, UFA Fabrik, Berlin
- **Marie Patou**, mission Bassin Minier UNESCO
- **Laurent Pichaud**, artiste chorégraphique
- **Fabrice Raffin**, sociologue

(Cette liste est sous réserve de modification)

Contact : Éric Chevance / 05 56 85 82 81
TNT - Manufacture de chaussures
226 boulevard Albert Premier à Bordeaux
www.letnt.com

Le programme de la journée

.....

8H45 À 9H30 : Accueil des participants / petit déjeuner

9H30 À 11H00 : Ouverture du colloque

Après des interventions de représentants institutionnels, Alain Juppé, Bruno Bourg-Broc, Bruno Favel, et Claude Jean, une approche historique puis sociologique seront présentées successivement par Sandrine Dubouilh et Fabrice Raffin.

11H00 À 11H30 : Pause

11H30 À 12H30 : Table ronde

Sigrid Niemer, de l'UFA Fabrik de Berlin, Fazette Bordage, chargée de mission à l'Institut des Villes et Marie Patou, de la mission Bassin Minier Unesco, parleront ensuite du réseau européen Trans Europe Halles, des Nouveaux territoires de l'art, et du patrimoine immatériel.

Ces prises de parole seront ponctuées par de courtes interventions de Jean-Yves Coquelin et de Pierre Gonzales.

————— Déjeuner —————

14H00 À 16H00 : Ateliers

- **L'art dans les friches est-il différent ?** : Il y sera question de la façon dont les lieux imprègnent (ou pas) les formes, de comment le modèle architectural des friches vient influencer la politique pour des nouveaux lieux, de relations spécifiques avec les populations développées dans ces espaces singuliers...

Avec Laurent Pichaud, Andreas Liebman, le groupe Dunes, Sandrine Dubouilh...

- **Vers un autre modèle social et politique ?** : Si elles n'ont pas vocation à devenir des modèles, les friches, par leur mode de gouvernance comme par leur organisation, par les expériences dans le domaine social ou dans celui du développement durable qui y sont développées sont peut-être porteurs d'un nouveau type de construction de la vie collective.

Avec Sigrid Niemer, Gabi Farage, Fazette Bordage, Fabrice Raffin...

- **La friche, abri ou édifice** : La réhabilitation et le changement de destination de sites industriels inoccupés, souvent à l'initiative de la société civile, pose non seulement la question de la relation à urbain, mais aussi celle d'une adaptation « a minima » des espaces, et de la préservation des traces des anciennes activités, ce qui implique la rencontre et le frottement constructif de différentes cultures architecturales.

Avec Philippe Baudin, Eric Limouzin, Joxean Munoz, Jean-Yves Coquelin...

16H00 À 16H30 : Pause

16H30 À 18H00 : Synthèse des ateliers

18H00 : Synthèse générale des ateliers suivie d'un apéritif

Entrée et déjeuner gratuit sur réservation : mayatnt@orange.fr

Contact : Éric Chevance / 05 56 85 82 81

TNT - Manufacture de chaussures

226 boulevard Albert Premier à Bordeaux

www.letnt.com