

DISPONIBLE À PARTIR DU 20 SEPTEMBRE 2011



KINETICA

Lieux d'expérimentations cinématographiques en Europe

Il y a dix ans déjà, le ministère de la Culture et de la Communication s'intéressait aux nouveaux territoires de l'art, lieux culturels et artistiques occupant d'anciennes friches industrielles.

Aujourd'hui, il souhaite réinterroger la réalité de ces projets, et aborde avec Kinetica les lieux d'expérimentations cinématographiques en Europe.

Le Gran Lux, ancienne brasserie de Saint-Étienne réinvestie par des passionnés d'un autre cinéma, a sillonné l'Europe à la rencontre d'espaces cinématographiques insolites.

Plus de trente lieux nous sont ainsi révélés. Des usines aux moulins, des chocolateries aux brasseries, des piscines aux garages pour fiacre, un florilège de

bâtiments anciens et désaffectés trouvent une seconde jeunesse en devenant des laboratoires, des salles de projections, des résidences d'artistes.

Ces lieux sont animés par des collectifs d'artistes ou des cinéastes soucieux d'interroger la matière cinématique et de transmettre ses lumières.

Car par-delà l'espace d'expérimentation, il s'agit bien ici de partager des visions, de confronter des idées, pour imaginer et transformer le monde qui nous entoure.



Pour commander :
Espace Pandora – 7 place de la Paix – 69200 Vénissieux
Tél. : 04 72 50 14 78 – espacepandora@free.fr

Collection *Politiques culturelles et territoires*

ISBN : 978-2-84562-189-3

20 X 21 cm – 144 p., 12 €

Septembre 2011